

## 台南應用科技大學音樂系教師升等審查作業要點

民國 105 年 09 月 05 日系教評會議通過  
民國 105 年 09 月 06 日院教評會議通過  
民國 109 年 03 月 25 日系教評會議修正  
民國 109 年 03 月 26 日院教評會議修正  
民國 109 年 11 月 04 日系教評會議修正  
民國 109 年 11 月 10 日院教評會議修正

- 一、為辦理音樂系（以下簡稱本系）教師升等，並維持升等審查品質，特依本校「教師升等審查辦法」第六條訂定「台南應用科技大學音樂系教師升等審查作業要點」（以下簡稱本要點）。
- 二、本系教師升等除學位或文憑送審外，送審類別分為「專門著作」、「技術報告」、「作品」及「成就證明」。教師得自選一類別申請升等，送審資料則依本校「教師升等審查辦法」第十三條規定辦理。升等審理過程中，教師若要改變升等類別，必須撤回原升等申請後，再依程序重新申請。
- 三、本系教師升等審查程序依本校「教師升等審查辦法」、「教師升等審查作業要點」及「藝術學院教師升等審查作業要點」規定辦理，系教師評審委員會（以下簡稱「系教評會」）審查內容，包含教師送審資格認定、送審基本門檻及升等指標查核。
- 四、送審資格認定：本系教師申請各等級升等者，送審資格須符合本校「教師升等審查辦法」第三條第一款至第四款之規定；民國 86 年 3 月 21 日前取得講師、助教資格之現職人員，如繼續任教而未中斷，得逕依原升等辦法送審。
- 五、申請升等送審之學位論文、專門著作、作品、成就證明、技術報告，應符合本校「教師升等審查辦法」第十二條規定。
- 六、送審基本門檻：
  - （一）教師申請升等當學期應實際在校任教授課，申請時前學年度應接受教師評鑑，其評鑑總成績應達 85 分(含)以上。但以學位或文憑及新聘教師，不在此限。
  - （二）教師需符合下列各類別送審基本門檻，方可提出升等申請：
    1. 專門著作升等：送審學術著作論文應為送審人取得前一等級教師資格後所出版或發表者，且所提學術期刊論文應為科技部審定優質期刊（SCI、SCIE、SSCI、TSCI、TSSCI、A&HCI、THCI），或經公開出版之學術性研究專書（不含教科書、工具書、講義、報告、日記、傳記、翻譯品、編著等其他非學術性著作），並提出佐證資料。申請升等各等級教師須分別符合下列要項：

(1) 教授：上述著作發表 2 篇，以第一作者或通訊作者為原則。

(2) 副教授：上述著作發表 2 篇，以第一作者或通訊作者為原則。

(3) 助理教授：上述著作發表 1 篇，以第一作者或通訊作者為原則。

2.技術應用成果升等：申請升等教師須符合下列條件之一：

(1) 近三年度教師執行個人產學合作計畫案金額系級排序：申請升等教授其中二年度皆須達前 10% 以內，申請升等副教授其中二年度皆須達前 20% 以內，申請升等助理教授其中二年度皆須達前 25% 以內。

(2) 近三年度教師具有專利件數或技術移轉件數：申請升等教授總件數須達 5 件申請升等副教授總件數須達 4 件，申請升等助理教授亦可採計產學合作案，總件數須達 3 件。

3.教學實務成果升等：申請升等教師須符合下列條件：

(1) 申請升等各等級教師需有公開出版專門著作(不含代表作)，申請升等教授至少 3 篇(含)以上，申請升等副教授至少 2 篇(含)以上，申請升等助理教授至少 1 篇(含) 以上。

(2) 近三學年度教師教學項評鑑成績於系級排序，其中有二學年皆達前 30%(含)以內或取得前一等級教師資格後，曾獲選為院級或校級教學卓越教師一次以上，或曾完成執行教育部教學實踐研究計畫至少一件以上者。

(3) 教學實務報告須公開發表，教學實務成果光碟及教學歷程檔案由系送交 3 位外審委員審查且獲 2 位(含)以上委員推薦。

4.作品及成就證明升等：依本校「教師升等審查辦法」第七條規定辦理。

5.體育成就證明升等：依本校「教師升等審查辦法」第七條規定辦理。

七、各類別升等同意送審參考指標：

(一) 專門著作升等：以專門著作申請升等，採計點方式及加權比重計算，申請各等級升等教師至少須達點數標準，作為系教評會同意送審與否之參考指標。擬申請升等教授須達 60 點(含)以上，擬申請升等副教授須達 48 點(含)以上，擬申請升等助理教授須達 32 點(含)以上。送審著作須署名本校為所屬單位(新進老師除外)，並提具審查證明文件，方可列入點數計算，專門著作認定標準點數如下說明：

1.學術期刊論文：以期刊出版日或期刊接受函日期為基準，點數標準如下：

(1) 發表於 SCI、SCIE、SSCI 與 A&HCI 索引之國際期刊，每篇 20

點。

- (2) 發表於 TSCI、TSSCI 與 THCI 索引之期刊論文，每篇 12 點。
  - (3) 發表於 EI 與其他具審查制度之國內外學術期刊，每篇 8 點。
2. 學術專書：非大學發行者，須經立案之出版社公開發行，並具有國際標準書號。
- (1) 國際出版社發行之專書(不含大陸、港、澳地區)，每本 20 點。
  - (2) 國內出版社發行之專書，每本 12 點。
  - (3) 國際出版社發行專書之章、節、篇(不含大陸、港、澳地區)，或針對某一專題發表之期刊集結成冊，並經國際出版社正式發行之專書論文(不含大陸、港、澳地區)，每章、節、篇 8 點。
  - (4) 國內出版社出版學術專書之章、節、篇，或針對某一專題發表之期刊集結成冊，並經國內出版社正式發行之專書論文，每章、節、篇 5 點。
3. 合著加權比重計算：依作者排序給予計分比例如下：
- (1) 第一作者或通訊作者 100%。
  - (2) 第二作者 60%。
  - (3) 第三作者 40%。
  - (4) 第四作者 20%(限國際期刊及國際出版社出版)。
- (二) 技術應用成果升等：以技術應用成果申請升等者，提出技術應用成果須符合審查基準，作為院教評會同意送審與否之參考指標。
1. 技術應用成果審查基準包含：
- (1) 技術報告：內容含「研發理念」、「學理基礎」、「主題內容」、「方法技巧」、「成果貢獻」等。
  - (2) 研發成果：為送審人取得前一等級教師資格後之具體研發成果，審查範圍有「在質與量方面之水準」、「專利獲得與實際之應用」、「技術移轉績效」、「獲獎情形」、「產學合作執行績效」、「對該專業或產業技術之提升與貢獻」及「持續研發之投入程度與能力」等。
2. 申請各等級升等教師應符合下列審查評定基準：
- (1) 教授：應持續從事產學實務研發或創作，並應在該專業或產業領域內有獨創及持續性產學實務或創作成果，具有重要具體之貢獻者。
  - (2) 副教授：應持續從事產學實務研發或創作，並應在該專業或產業領域內有持續性產學實務或創作成果，且有具體之貢獻者。
  - (3) 助理教授：應持續從事產學實務研發或創作，其產學實務或創作成果貢獻良好，並能顯示確實具有獨立創新與研發之能力者。

(4) 上開各等級之技術或實務研發成果，其成果貢獻亦包含對於社會、文化、生態等層面之影響。

(三) 教學實務成果升等：以教學實務成果申請升等者，提出教學實務成果須符合審查基準，作為院教評會同意送審與否之參考指標。

1. 教學實務成果審查基準包含：

(1) 技術報告：內容含「教學或課程設計理念」、「學理基礎」、「主題內容及方法技巧」、「研發成果及學習成效」及「創新及貢獻」等。

(2) 送審者應繳交學期間教師實際教學之影音，或教學成果之影音燒錄成光碟。該影音以 50 分鐘為原則，且不得剪接。

(3) 教學成果：為送審人取得前一等級教師資格後之教學整體成果。

2. 申請各等級升等教師應符合下列審查評定基準：

(1) 教授：應在專業領域內有持續性從事教學實務研發，並應有獨創及持續性之教學成果，且有重要具體之貢獻者。

(2) 副教授：應在專業領域內有持續性從事教學實務研發，並應有持續性之教學成果，且有具體之貢獻者。

(3) 助理教授：應在專業領域內持續從事教學實務研發，且教學成果與貢獻良好。

(4) 上開各等級之教學實務研發成果，其成果貢獻亦包含對於社會、文化、生態等層面之影響。

(四) 作品及成就證明升等：依本校「教師升等審查辦法」第七條規定辦理。

(五) 體育成就證明升等：依本校「教師升等審查辦法」第七條規定辦理。

以上各類別升等案採無記名投票，應有出席委員達二分之一(含)以上同意，始得決議。

八、辦理教師升等審查時，遇有關委員本人或其配偶、三等親內親屬及具利害關係人申請升等時，應自行迴避；若未自行迴避，主席得請該委員離席迴避；表決時，迴避委員不列入出席及議決人數計算。

九、本系教師申請升等未通過時，由系教評會敘明具體理由以書面通知當事人。

十、本系申請升等教師對審議結果有疑義時，可於收到系教評會之書面通知後 15 日內，檢具具體事實及有關資料，向系教評會提出書面申覆。申請升等教師對系教評會申覆結果有疑義時，得依規定程序向學校教評會提出申訴。

十一、教師升等案每學期辦理一次為原則，作業時程依本校「教師升等審查辦法」辦理。新聘專任教師資格審查及專任教師以學位或文憑升等時，不受上述條文作業時程限制，惟審查程序仍應依照規定辦理。

十二、各系推薦升等各職等教師員額依本校「教師升等審查辦法」規定辦理。

十三、本要點經系教師評審委員會及院教師評審委員會通過，陳請校長核定後實施，修正時亦同。